

**Marco Malvaldi in anteprima con il nuovo libro *Buchi nella Sabbia*  
e Mauro Corona con *I misteri della montagna* al festival I  
Luoghi delle Parole**

**Venerdì 6 e sabato 7 novembre 2015 – Chivasso (To)**

**Marco Malvaldi**, in **anteprima nazionale** con il nuovo e atteso romanzo *Buchi nella sabbia* (in uscita per Sellerio il 5 novembre), e **Mauro Corona**, con il suo ultimo libro dedicato alle vette *I misteri della montagna* (Mondadori), saranno ospiti al festival *I Luoghi delle Parole* di Chivasso che da quest'anno propone appuntamenti oltre la settimana principale di programmazione (la cui XII edizione si è conclusa il 25 ottobre). L'ingresso è gratuito.



**Marco Malvaldi** incontra il pubblico **venerdì 6 novembre** alle **ore 21 a Chivasso** (Teatrino Civico, Piazza Dalla Chiesa 5), insieme con **Margherita Oggero**. Presenta in **anteprima nazionale** il romanzo *Buchi nella sabbia* (Sellerio), in cui racconta le gesta di un personaggio particolare della letteratura italiana, Ernesto Ragazzoni, poeta anarchico e bohemien. Un libro in cui l'autore dirige una trama di impronta giallista con il registro del comico, del malinconico e della satira impegnata, in una fedele ricostruzione storica e d'ambiente.

Antimilitarista, poeta dei *buchi nella sabbia*, delle *pagine invisibilissime*, e dell'arte giullaresca realizzata nella vita, Ernesto Ragazzoni avrebbe voluto che sulla propria tomba fosse scritto: «D'essere stato vivo non gli importa». Siamo nel 1901 a Pisa, tempo di attentati (il re Umberto è stato appena ucciso) e di anarchia. Si attende il nuovo re per una rappresentazione della *Tosca* di Giacomo Puccini. Le autorità sono in ansia: il tenore della compagnia, i cavatori di marmo convocati per alcuni lavori e gli stessi tecnici del teatro sono internazionalisti e quindi sospetti. Anche il compositore Puccini è da temere tra i sovversivi. A scombinare ulteriormente le carte è l'intervento dello stravagante di Ragazzoni, redattore del giornale *La Stampa*. Fatalmente, un omicidio viene commesso, proprio sul palcoscenico e al culmine del melodramma. Non resta che scoprire se sia un complotto reazionario, un atto dimostrativo di rivoluzionari o un banale assassinio. Pieno di movimento e divertimento, ma dissacrante della stupidità autoritaria, il libro è un omaggio a un grande poeta e all'opera lirica.



**Mauro Corona** porta a **Chivasso** il suo ultimo e acclamato libro *I misteri della montagna* (Mondadori) **sabato 7 novembre (ore 21)**, Sala Convegni, Palazzo Einaudi, viale Lungo Piazza d'Armi 6), per accompagnare il pubblico a scoprire vette, boschi, torrenti, rocce e i misteriosi abitanti dei monti, ma anche il vento e l'eco della montagna. Nel libro l'autore parte dall'assunto che la montagna è viva e che, oltre i cinque sensi protesi a conoscere il mondo, ne possiede uno in più: la

percezione. Grazie a questa può scoprire in anticipo le barbare intenzioni dei politici che vogliono ferirla e spremersela fino a distruggerla, pur di incassare denaro. Ma la montagna resiste, perché ha un compito più grande: è stata creata affinché l'uomo possa scrutare la propria anima e diventare migliore. Scoprire la montagna è scoprire se stessi e l'umanità. Mauro Corona ci parla di un Cercatore, suo alter ego, e delle sue scalate solitarie verso vette inaccessibili, alla ricerca dei segreti della natura e dell'umanità, perché la montagna è un viaggio metaforico. Un Cercatore che ha il dovere di raccontare ad adulti e bambini le storie dei monti dimenticati. «È il mio libro più intimo – scrive Corona sulla sua pagina facebook –, una specie di corpo a corpo con i ricordi, a partire da quelli degli amici che se ne sono andati per sempre ma anche una resa dei conti con me stesso e con l'età che si fa sentire, e il "giro vita" che si stringe sempre più».

**Marco Malvaldi** (Pisa, 1974), di professione chimico, ha pubblicato con Sellerio i romanzi della serie dei vecchietti del BarLume (*La briscola in cinque*, 2007; *Il gioco delle tre carte*, 2008; *Il re dei giochi*, 2010; *La carta più alta*, 2012; *Il telefono senza fili*, 2014), salutati da un grande successo di lettori. Ha pubblicato *Odore di chiuso* (2011, Premio Castiglione e Isola d'Elba-Raffaello Brignetti), giallo a sfondo storico, con il personaggio di Pellegrino Artusi, *Milioni di milioni* (2012), *Argento vivo* (2013) e *Buchi nella sabbia* (2015).

**Mauro Corona** (Erto, Pordenone, 1950), alpinista e scultore, è autore di numerosi romanzi incentrati sul rapporto tra uomo e natura, dai primi *Il volo della martora* (1997), *Le voci del bosco* (1998) e *Finché il cuculo canta* (1999), fino ai più recenti *La fine del mondo storto* (Mondadori, premio Bancarella 2011), *Confessioni ultime* (Chiarelettere), *La casa dei sette ponti* (Feltrinelli, 2011), *Una lacrima color turchese* (Mondadori, 2014) e *La voce degli uomini freddi* (Mondadori, finalista premio Campiello 2014).

«Per offrire maggiori occasioni di confronto – spiega **Paolo Fasolo**, presidente dell'**Associazione Novecento** che organizza *I Luoghi delle Parole* –, da quest'anno il festival amplia e propone appuntamenti anche oltre la settimana principale di programmazione, conclusasi il 25 ottobre. Siamo molto soddisfatti della calorosa presenza di pubblico e dell'adesione delle scuole che la XII edizione del festival ha registrato. Nonostante il contrarsi delle risorse finanziarie, siamo riusciti a dare continuità al festival, che si impegna a proporre un'offerta culturale eccellente e ospiti di rilievo anche nei comuni più piccoli della provincia torinese. Vogliamo, infatti, creare occasioni di promozione alla lettura e di approfondimento di contenuti nelle comunità e nei luoghi che da soli, probabilmente, non potrebbero permettersi questi momenti. E portare sempre ospiti che sappiano stimolare sia gli adulti, sia i giovani, sia i più piccoli, e che siano abili a interagire con il pubblico, anche divertendolo, sempre con l'obiettivo di fare vivere un'esperienza che possa in qualche modo cambiare, innovare o rivoluzionare il pensiero».

I **Luoghi delle Parole** è organizzato dall'**Associazione Novecento**, con il contributo e il patrocinio dei Comuni di **Chivasso, Casalborgone, Castagneto Po, San Sebastiano da Po e Volpiano** (To), il sostegno della **Regione Piemonte** e del **Consiglio Regionale del Piemonte**, il patrocinio della **Camera dei Deputati** e del **Senato della Repubblica**, in collaborazione con: **Le Città del Libro, Sbam-Sistema Bibliotecario Area**



**Metropolitana Torinese, MoMe-Biblioteca MovimEnte** della Città di Chivasso, **Libreria Profumi per la Mente, Università della Legalità** di Chivasso, **Associazione Libera Contro le Mafie, Università della Terza Età** di Chivasso, **Inedito-Premio delle Colline di Torino, Pasticceria Bonfante** di Chivasso, **Reale Mutua Group** Agenzia di Chivasso.

**Info:**

011.9103591 – [www.luoghidelleparole.it](http://www.luoghidelleparole.it) – [www.associazione900.it](http://www.associazione900.it) –

[segreteria@luoghidelleparole.it](mailto:segreteria@luoghidelleparole.it)

Facebook [iluoghidelleparole](https://www.facebook.com/luoghidelleparole) – Twitter [@altriLDP](https://twitter.com/altriLDP)

**Ufficio Stampa:** Paola Galletto – [pao.galletto@gmail.com](mailto:pao.galletto@gmail.com) – 340.7892412